CRÉER UN ABÉCÉDAIRE

À QUOI ÇA SERT?

Les **abécédaires** sont des répertoires de mots et d'images classés dans l'ordre alphabétique. Ces livres sont utiles pour :

- apprendre l'ordre alphabétique,
- apprendre la graphie des lettres,
- apprendre le son associé aux lettres,
- donner l'occasion d'écrire à votre enfant,
- travailler l'orthographe des mots,
- activer la mémorisation de mots,
- faciliter la compréhension du sens du mot grâce à l'illustration.

L'ABC DE L'ABECEDAIRE … A, a … comme…

1. **DÉTERMINER LE FORMAT ET LE SUPPORT**

- Choisir la taille souhaitée de l'abcedaire (1 lettre / feuille individiuelle)
- Choisir le lieu d'affichage,

2. **DÉTERMINER LES MOTS**

A comme… / a comme…

- les mots rigolos,
- les prénoms,
- les mots inconnus…
- les thèmes (animaux, objets, etc.)
- des mots marquants rencontrés dans les livres lus, etc.
- les matériaux utilisés
- ce qui nous entoure : « C c » comme Corde à linge + illustrer par des photos du quotidien

3. DÉTERMINER LES MATÉRIAUX ET LES ILLUSTRATIONS

- illustrer à partir de dessins faits par les enfants,
- à partir des photos des enfants (lettres des prénoms),
- à la façon des enluminures du Moyen-Âge,
- en essayant de représenter des animaux à partir des lettres,
- en utilisant des matériaux trouvés dehors comme des bâtons de bois ou des fleurs séchées,
- en photographiant des objets qui débutent par la lettre,
- en utilisant divers médiums d'arts plastique : encre soufflée, pâte à modeler, cure-pipes, etc.
- en découpant des lettres dans un magazine, un journal ou un tract publicitaire.
- illustrer à partir de matériaux débutants par la même lettre,

Exemple : http://ekladata.com/KgnLUS5a-DfTt8_yg6uvHGl-jpU.pdf

A : agrafes
B : boules ou bouchons ou brosses
C : crayons, craies, capuchons
D : dés, dominos
E : éponges, élastiques
F : feutres, ficelle
G : gommes, gommettes
H : haricots secs
I : index
J : perles jaunes
K : kinder ou kappla
L: livres, laine
M: maïs, mouchoir
N: noyau nounours (haribos)
O : olives
P : perles
Q : quatre (tracer des 4 sur la forme du Q)
R : raisins sec
S : stylos
T : taille-crayons, trombones
U : ustensiles de cuisine
V : voitures
W : wagons
X : xylophones, petites croix qui ressemblaient à des x

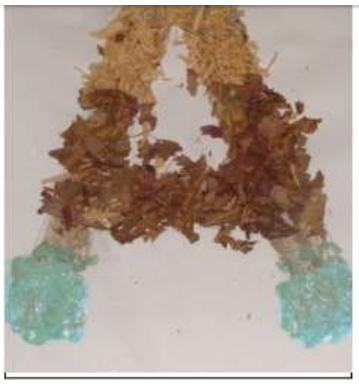
Y : yeux
Z : zeste d'orange

Idées de réalisations

L'abécédaire représente → / Techniques ↓	Seulement les lettres	Des objets en rapport avec les lettres	Les idées véhiculées par les objets
Dessin et coloriages	La mise en couleur de la lettre peut prendre des formes variées : feutre, pastel, peinture, encre, graphisme…	L'objet est représenté à l'intérieur de la lettre ou inclus dans sa forme	La lettre prend la forme de l'idée véhiculée Ex : le f qui brûle pour l'idée du feu. Le mot peut-être écrit en complément

<table>
<tr><td>Mise en volume</td><td colspan="3">Lettres, objets ou idées peuvent être représentées en volume : pâte à sel, papier mâché, fil de fer, assemblages divers…
L'alphabet lui-même peut être représenté en volume (montage vertical) selon le thème (un arbre alphabet, un immeuble…)</td></tr>
<tr><td rowspan="3">photo</td><td colspan="2">Montage pour représenter la lettre avant la prise de vue (ex : disposer des carottes en forme de C) ou prise de vue de situations présentant la forme de la lettre (ex : poteau télégraphique en forme de A, les ciseaux pour le X…)</td><td rowspan="2">Photos de situations représentant l'idée suggérée. Ces scènes pourront composer le corps de la lettre ou alors la lettre sera insérée dans la scène (montage avec photofiltre par exemple)</td></tr>
<tr><td>Former les lettres à plusieurs avec le corps et garder une trace avec la photo</td><td>Photos d'objets à mettre en valeur dans une « ossature lettre » ou en fond derrière la lettre pour la mettre en valeur.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Dans tous les cas, le travail sur la photo amènera à travailler les différents plans de l'image : cf fiche outil 2 sur le site de l'IA http://www.ac-reims.fr/ia10/?Lecture-d-image</td></tr>
<tr><td rowspan="2">collage</td><td colspan="3">A l'aide de magazines, affiches, catalogues, morceau de tissus, de ficelles, de graines etc…</td></tr>
<tr><td>Mise en valeur par rapport au fond et au autres lettres (harmonie ou contraste de couleurs)</td><td colspan="2">Les collages rappellent le thème de l'abécédaire (lettres fleurs, lettres animaux….)</td></tr>
</table>

Source : Valérie Mignot - Conseillère pédagogique départementale pour les arts visuels – octobre 2010 IA10 – http://www.ac-reims.fr/ia10/?-Arts-visuels

LES ANIMAUX EN TECHNIQUES MIXTES
https://dessinemoiunehistoire.net/article-abecedaire-animaux-techniques-variees/

DES OBJETS ET DES MATIÈRES